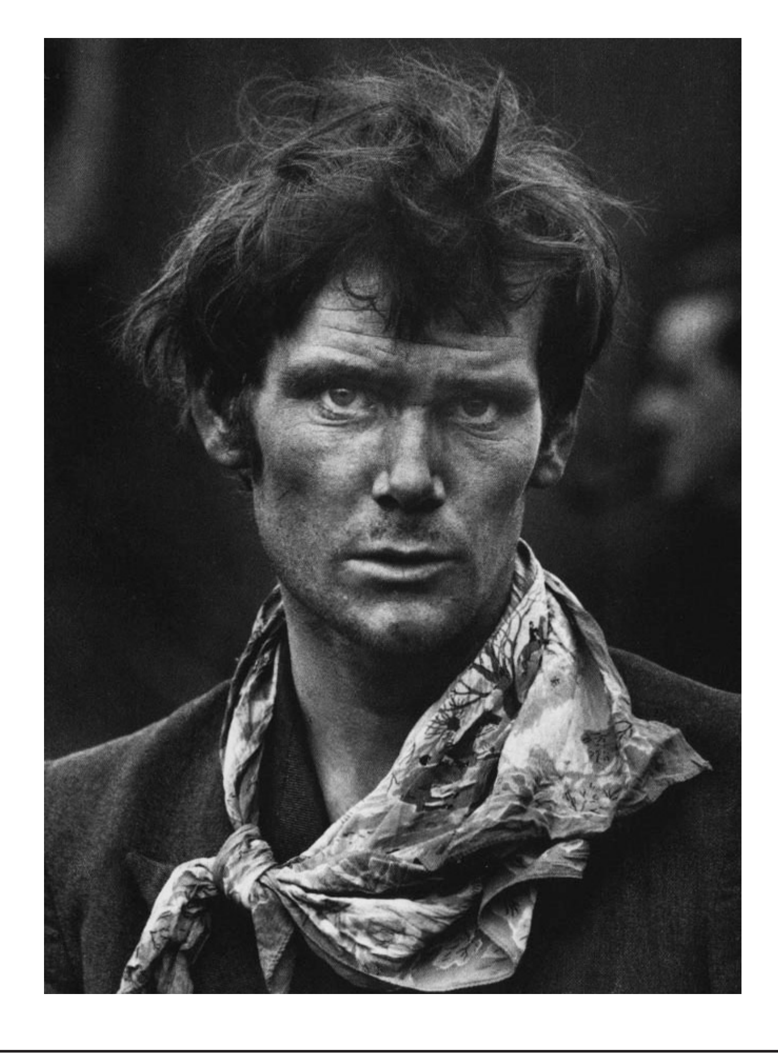
# La Campana

publicaciónanarcosindicalista
informaciónydebateanarquista
V época. Número 12
Pontevedra 5 de mayo de 2014

Don McCullin




**El otro y mismo 1º de mayo 2014. Unos seiscientos inmigrantes de origen subsahariano intentaron durante la madrugada de ese día franquear la doble verja de seis metros de altura, tapizada de alambre de espino e hirientes cuchillas, que conforma la valla fronteriza entre Melilla y Marruecos.**

**La mayoría de ellos fueron repelidos por la Guardia Civil a golpes y porrazos, con un extintor de incendios o fumigándolos con gas pimienta. Un gas que causa un dolor agudo en los ojos, capaz de provocar ceguera temporal. Una persona encaramada sobre una valla a seis metros de altura, cegada de pronto por el gas, puede con facilidad venirse abajo, desgarrarse en el alambre de espino y matarse en la caída. Por otra parte el gas pimienta está prohibido internacionalmente desde 1972 por la Convención de Armas biológicas, aunque se sigue empleando 'legalmente' en las guerras 'interiores' (aquellas que libran las fuerzas de seguridad de un país contra sus adversarios, por ejemplo inmigrantes 'irregulares' o trabajadores en lucha por su dignidad)**

Buzón de La Campana

# HA FALLECIDO CONCHA LIAÑO

*El pasado 19 de abril, a la edad de 97 años, ha fallecido en Caracas (Venezuela) la compañera Concha Liaño Gil, referente de la asociación femenina anarquista "Mujeres Libres" desde la Revolución española. Comunicación recibida desde Rojo y Negro (CGT) y la Fundación Salvador Seguí.*

Concepción Liaño Gil, más conocida como Concha Liaño, una de las fundadoras del movimiento anarquista español "Mujeres Libres", había nacido en Épinay-sur-Seine (Francia) en 1916)

Pasó su infancia en Barcelona, donde, a los 15 años, se inscribió en las Juventudes Libertarias. En 1935 fundó con otras mujeres libertarias la "Agrupación Cultural Femenina". En Madrid existía ya la revista *Mujeres Libres*, y la coincidencia de planteamientos llevó a la fusión de ambas iniciativas en la "Federación Nacional de Mujeres Libres".

Concha Liaño y Soledad Estorach fueron responsables de la extensión de este movimiento feminista en Cataluña. Nacido con la vocación de ser «el movimiento femenino de la CNT», según Concha Liaño tanto este sindicato como las Juventudes Libertarias, tuvieron reticencias hacia este movimiento de mujeres, al que trataban con cierta condescendencia: «Nosotras pretendimos ser el movimiento femenino de la CNT, pero no nos aceptaban. Ahora tantos años después nos aceptan. Entonces el machismo, como ahora, era algo como genético. Durante la guerra nos trataban con mucha dificultad, pero sí, nos ayudaban, a duras penas pero lo hacían. Esa era la mentalidad de entonces».

Tras el estallido de la Guerra Civil Española formó parte del Comité Revolucionario del barrio barcelonés de Sant Martí y de las Juventudes Libertarias del Hospital de San Pedro. En 1937 fue redactora del periódico *Mujeres Libres*.

Tras la derrota de la República española en 1939, Concha Liaño se exilió en Francia, donde logró huir de uno de los campos de concentración en los que las autoridades francesas confinaban a los refugiados españoles, para trasladarse a París, y luego a Burdeos.

Colaboró como tantos otros republicanos españoles con la Resistencia, pero la dificultad de asumir la derrota de la República y de la Revolución española, acrecentada por la continuidad del régimen de Franco, tras la Segunda Guerra Mundial, la sumió en una crisis personal que incluyó un intento de suicidio, lo que le hizo, a sugerencia de sus compañeros, trasladarse en 1948, a Venezuela, con su única hija, a la sazón de cinco años de edad. Trabajó como empleada de unas líneas aéreas en Maracaibom y más tarde se trasladó a Caracas, donde residió hasta ahora, en un modesto apartamento del centro urbano.

En 1996 fue una de las protagonistas del documental de J. Gamero, Paco Ríos y Mariona Roca "*Vivir la utopía*", y ese mismo año el cineasta Vicente Aranda se inspiró en Concha Liaño y las Mujeres Libres para la realización de su película "*Libertarias*", en la que de hecho una de las protagonistas lleva el nombre de Concha Liaño. Sin embargo, la Concha Liaño real se ha mostrado muy crítica con la película.


**La Campana**

**publicación anarcosindicalista información y debate anarquista**

Editado por la Asamblea Libertaria, fundada en el seno del Sindicato Único de Trabajadores "Solidaridad Obrera"

**Quinta Época. Núm. 12**. Se imprime el 5 de mayo de 2014 [DL PO-433-95]



**Redacción**: c/Pasantería, 1-3ª Pontevedra
Teléfono y Fax: 986 89 63 64

**Correspondencia**: rúa Pasantería, 1 - 3ª (36002) Pontevedra

**E-mail**: *lacampanapdf@gmail.com*

***www.revistalacampana.info***









[viene de la portada]

Los inmigrantes intentaron el salto en dos ocasiones de ese mismo día. La primera se inició en torno de las seis de la mañana y la segunda cerca del mediodía. Lo sucedido en ambas ocasiones fue, sencillamente, bochornoso e indignante para cualquier ciudadano, todavía no adormecido por la xenofobia, el racismo y el nacionalismo envolventes.

El primer intento fue protagonizado por unas 400 personas, todas ellas al parecer de origen subsahariano, empujadas por el tenaz esfuerzo de vivir y hacerlo dignamente y no agazapados día y noche, inanes por meses e incluso años, en los montes marroquíes fronterizos, entre magras hogueras de frío y sed y hambre. Divididos en al menos dos grupos, tras escalar la primera verja de acero en varios puntos, entre las zonas conocidas como Barrio Chino y Beni Enzar, los inmigrantes se encaramaron en su cima, sólo para dejarse caer en grupo y correr desesperadamente hasta ser apresados por la Guardia Civil y conducidos para su confinamiento al CETI (su mentiroso nombre completo es Centro de Estancia Temporal de Inmigrantes) de Melilla, ya hacinado. 145 personas lo lograron, a la espera de un incierto destino, quizá en algún lugar menos temible de los que van dejando atrás.

Del resto, hostigados por la Guardia Civil, algunos pocos se retiraron pero los más permanecieron durante más de cinco horas, bien encaramados en lo alto de la valla haciendo frente a los agentes, bien en el espacio interior que delimitan las dos alambradas perimetrales, resistiéndose a ser detenidos y devueltos a Marruecos, lo que es ilegal pero que ordena ejecutar con todo desprecio a su propia legislación el Ministerio de Interior español. Otros cinco lograron subirse a los tejados de las casas del Barrio Chino y otro permaneció encaramado en una farola.

Pese a estar todos ellos en territorio español –no puede calificarse de otro modo ese espacio entre vallas, sin renunciar de inmediato a la soberanía nacional sobre el territorio reconocido internacionalmente- fueron entregados a las autoridades marroquíes por la Guardia Civil. Basta con recordar el ardor con que el gobierno de Aznar lanzó ‘las huestes españolas, con viento propicio” a rescatar el inviolable suelo patrio de Perejil

Dicen que las sirenas mediterráneas eran tres quimeras pero que su canto, seductor y mortífero, era uno solo y el mismo siempre. También las ideologías hermanas –racismo, xenofobia, nacionalismo- entonan al unísono la misma canción de muerte para el pueblo seducido por ellas. El muchacho negro ahogado en las aguas de Ceuta por la amenaza del fusil que le apunta, no es nunca la única víctima de la tragedia. También lo es aquél que, en silencio o en soledad, deja cometer ese crimen y que lo ejecuten en su nombre, a plena luz del día, bajo su mismo sol y aire que respira.

Las justificaciones de la frontera –sea la excusa racista, xenófoba o nacionalista- son una derivación parcial del discurso de la guerra civil que ansía enfrentar a la humanidad consigo misma, dividiéndola en bandos, en facciones, en banderas y colorines. Una guerra en la que cada uno de los adversarios –el blanco y el negro, el nativo y el de fuera, el nacional y el extranjero- lo es por su frontera con el otro y todos ellos necesitan identificarse por su diferencia jerárquica respecto de los demás. Pero nada de eso es verdadero ni necesario. No existen, no existieron nunca, propiamente blancos ni negros, nativos o foráneos y, mucho menos, nacionales y extranjeros. Todos ellos son nombres, palabras cargadas de veneno, vocablos construidos por la guerra, por la desigualdad. La dolorosa impotencia que nos corroe y enferma de pesadumbre ante ellas y sus crímenes, como éste cometido el 1º de mayo en Melilla, no es más que el reconocimiento de que el silencio a nuestro redor no es más que complicidad, y la indignación que podamos sentir, por obra eficaz de nuestros enemigos, soledad.

No queremos los anarquistas fronteras. Ningún ser humano, extranjero. Ningún vecino, blanco o negro. Ningún trabajador, ajeno.

# 1º DE MAYO ANARCOSINDICALISTA EN GALICIA

*La celebración del 1º de Mayo 2014 en Galicia por las organizaciones sindicales que se reclaman anarcosindicalistas, CGT y CNT, fue muy desigual, tanto geográfica como en la composición de los convocantes y número de participantes. Las dos manifestaciones numéricamente más importantes fueron las de Vigo (CGT, CNT y otros) y Coruña (CGT y otros).*

En A Coruña, la manifestación convocada por CGT, conjuntamente con la Central Unitaria de Traballadores (CUT), STEG (Sindicato de Traballadores e Traballadoras do Ensino Galego), Sindicato Ferroviario (SF) y Sindicato de Elevación (SE), reunió a más de mil personas, en el trayecto entre la Plaza de Pontevedra y la Plaza del Humor. Al final del recorrido el acto remató con la lectura del manifiesto unitario de las organizaciones convocantes.

En Ourense, la convocatoria fue realizada por el denominado Bloque Crítico en el que están incluidos los sindicatos CGT, CNT, CUT y STEG, además de colectivos sociales como FUE, Colectivo de Estudiantes Libertario (CEL), 15M y Asemblea Estudantil de Ourense). Participaron unas 100 manifestantes y al final del recorrido dieron lectura al comunicado conjunto.

En Pontevedra, la manifestación, que había sido convocada conjuntamente por CGT y CNT, reunió durante todo su trayecto, entre la Plaza da Ferrería y Subdelegación del Gobierno, a unos 200 manifestantes. Al final, cada una de las centrales sindicales convocantes ofreció su propia alocución.

En Santiago, la manifestación de las centrales sindicales CNT y CUT, además de otros colectivos y grupos del movimiento social, reunió a unos 200 manifestantes. rematándose con una comida en el Bairro de Abaixo y un concierto.

En Vigo, la manifestación convocada por las organizaciones sindicales CGT, CNT, CUT, Intersindical, Sindicato de Elevación, STEG, y Sindicato de Xornalistas fue la más numerosa de Galicia, reuniendo a más de 2000 manifestantes. No hubo comunicado conjunto, por lo que al término de la manifestación cada uno de los convocantes realizó su propia alocución. Por la tarde, la CGT, conjuntamente con algunos colectivos sociales, celebró un acto–concierto en el barrio de Coia que se prolongó hasta las nueve de la noche.

En Vilagarcía la manifestación de CNT reunió algunas decenas de personas.

**Cierre de la manifestación en Pontevedra**

Ya hemos señalado que en el acto de cierre de las diferentes manifestaciones del 1º Mayo en Galicia en las que participaron, entre otros, CGT y CNT, conjuntamente o no, cada una de las organizaciones convocantes realizó su propia lectura, con la excepción de Coruña y Ourense en que leyó un comunicado unitario, previamente pactado. Traemos a La Campana la primera intervención del Secretario de CGT-Pontevedra, en nombre de las dos únicas centrales sindicales convocantes, CGT y CNT:

Compañeras, compañeros, amigos: De nuevo la CGT y la CNT celebramos en Pontevedra el 1º de Mayo unidas sus siglas en un mismo esfuerzo común contra la política económica y social del gobierno y evitar que la crisis económica, provocada por la codicia y la irracionalidad capitalista termine afianzando la gigantesca estafa social que ahora mismo estamos padeciendo.

Una estafa gracias a la cual quienes ya eran obscenamente ricos a costa del sudor ajeno están ahora mismo acarreando para sus propios bolsillos decenas o cientos de millones de euros que, por supuesto, niegan a los trabajadores y trabajadoras, a las familias en paro, a la educación, a la sanidad pública o a las víctimas de las estafas bancarias y los desahucios.

¿Qué consecuencias tiene para nuestro país mantener este gobierno, esta clase política, este Estado,
con su parlamento que no nos representa,
con su aparato judicial que es la negación de toda justicia y burla de la solidaridad humana,

sacrificada al desorden del régimen capitalista

con sus gobiernos empeñados en destrozar y usurpar a los trabajadores y a toda la sociedad aquello que dicen gestionar:

Ministerios de Sanidad, contra la sanidad y la salud pretendiendo hacer de la atención a los enfermos y necesitados un negocio para ladrones,

Ministerios de Educación, contra la educación cívica y toda libertad

Ministerios de Administración pública, contra lo público y la autogestión

Ministerios de Agricultura, contra campesinos y jornaleros, por la destrucción de los campos, la degradación de los suelos y el negocio de las multinacionales agropecuarias

Ministerios de Asuntos Sociales contra la solidaridad social

Ministerios de Asuntos Exterior y de Defensa, contra la dignidad de los pueblos y por el apoyo a guerras y regímenes tiranos, en defensa del capitalismo y el imperialismo político y económico?

Preguntábamos ¿qué consecuencias tiene para la sociedad aceptar este Estado de cosas y someterse sumisamente a los dictados del capitalismo internacional y local?

Esas consecuencias están a la vista de todos. Y quien diga no verlas es que algún interés privado le va en ello, o bien porque de ese triste modo soporta su impotencia y desesperanza:

Más de 6 millones de personas en paro, de ellas más de 8000 en la ciudad de Pontevedra. Millón y medio de familias tienen a todos sus miembros en paro, condenadas a la miseria y la exclusión social. Los salarios y la capacidad adquisitiva de los trabajadores bajan cada mes y ya son cerca de 14 millones de trabajadores y trabajadoras que tienen ingresos anuales por debajo de los 12.000 euros. Más de 12 millones de personas viven en la pobreza y cerca de dos millones de ellas han de humillarse en la caridad ajena para alimentar a sus hijos o a sí mismos. Decenas de miles de familias perdieron sus viviendas, siendo arrojadas a la calle o condenadas a vivir hacinadas por los mismos que las estafaron, con ayuda de la ley.

Ante estos hechos, la CGT y la CNT de Pontevedra, consideran que la única respuesta posible es la movilización, cada vez más amplia y tenaz, la protesta social y la auto-organización de la clase trabajadora:

- para exigir trabajo, ¡contra el paro, la precariedad y la exclusión social!

- para derogar la Reforma Laboral dictada en favor de un empresariado sin escrúpulos por una clase política sometida y cómplice del Capital, enfangada en la corrupción y los intereses del capitalismo más corrosivo y destructivo.

- para paralizar la política de recortes y privatización de los servicios públicos

- para mostrar nuestra solidaridad y apoyo con todos aquellas personas que luchan con firmeza y se defienden enérgicamente de tanta indignidad

¡Contra el paro, la precariedad y la exclusión social …

¡Por el reparto del trabajo y la riqueza social …

¡Autogestión, Acción directa y Solidaridad!

Intervino acto seguido el representante de CNT Pontevedra, quien tras recordar la razón histórica de las celebraciones del 1º de Mayo, afirmó la necesidad de seguir la lucha hacia la revolución social, impulsados por el ejemplo de los obreros y los mártires de Chicago de 1886. Con los gritos de ¡Viva la Anarquía!, ¡por el comunismo libertario! se dio por finalizado el acto.

Crónica – **La Campana**

# DEL 22M AL INEM 30 DE ABRIL
## *Una movilización insuficiente*

Convocadas por la Plataforma Estatal de las Marchas de la Dignidad, como primera acción conjunta tras el éxito de la multitudinaria manifestación en Madrid del 22M, el pasado 30 de abril se produjeron más de 100 concentraciones y ocupaciones de sedes del INEM - SEPE en todo el territorio nacional, protagonizadas por varios miles de personas de los diferentes organizaciones sindicales, sociales y políticas implicadas en el 22 M.

La acción, que pretendía dar continuidad a las Marchas de la Dignidad, no alcanzó los niveles de participación que esperaban sus promotores, quizá debido a la proximidad del 1º de Mayo. No obstante, algunas de las organizaciones convocantes como el SAT (Sindicato Andaluz de Trabajadores y Trabajadoras), destacaron que sólo en Andalucía se habían producido más de 70 concentraciones y ocupaciones, en todas las provincias.




# NUEVO ACTO TERRORISTA DEL ESTADO DE ISRAEL

## Colocan una bomba bajo el casco de un navío de la Flotilla de la Libertad

*Según recogemos en el periódico "Diagonal", la coalición internacional Flotilla de la Libertad por el fin del bloqueo a Gaza, ha sufrido esta misma semana el quinto atentado a uno de sus barcos de la Flotilla desde el ataque en 2009 al Mavi Marmara, durante el cual el ejército israelí asesinó a nueve de sus pasajeros y tripulantes.*

El pequeño navío "*Arca de Gaza*", perteneciente a la Flotilla de la Libertad, sufrió un ataque en la madrugada del 29 de abril, pocas horas después de que la Coalición internacional hubiese anunciado que el barco partiría del puerto de Gaza hacia occidente "en pocas semanas" y lanzado una campaña de adhesión a un manifiesto dirigido a las Naciones Unidas "por la finalización del bloqueo de Gaza, impuesto por Israel desde 2006, y la libertad de movimiento de la población palestina".

Según un comunicado publicado por "*Rumbo a Gaza*", miembro en el Estado español de la *Flotilla de la Libertad*, en el barco se produjo una fuerte explosión minutos después de que, a las 3.45 de la madrugada, su vigilante recibiera una llamada en la que se le instaba a abandonarlo porque iba a sufrir un ataque. Aunque el guarda no ha resultado herido, la explosión ha provocado que el barco se escore parcialmente y quede prácticamente inutilizado.



"*El Arca de Gaza* y las campañas nacionales de la Coalición de la *Flotilla de la Libertad* están valorando la respuesta a este cobarde acto de terrorismo", decía esta mañana David Heap, del Comité Directivo del *Arca de Gaza*. Por su parte, el activista Richard Silverstein ha informado en su blog, *Tikun Olam*, de que, según sus fuentes, un comando de la Shayetet 13, la unidad del Ejército israelí que asesinó a nueve pasajeros del *Mavi Marmara* en 2009, sería la responsable del ataque al *Arca de Gaza* mediante la colocación de una bomba en el casco del barco.

El del *Arca de Gaza* es el quinto boicot sufrido por un barco de la *Flotilla de la Libertad* tras el ataque israelí contra el Mavi Marmara. Varios de ellos fueron realizados contra naves que se encontraban en puertos de Grecia y Turquía en el año 2011 a la espera de partir rumbo a Gaza. "En ocasiones anteriores los ataques han sido tan graves que fue imposible llevar a cabo la acción en la fecha prevista y en todos los casos excepto uno, el sabotaje impidió que los barcos volvieran a ser utilizables", explica Nacho Prieto, uno de los portavoces de Rumbo a Gaza.

Precisamente el 28 de abril, pocas horas antes del ataque contra el *Arca de Gaza*, que se produjo en la madrugada del 29, la *Flotilla de la Libertad* había anunciado que el barco partiría del puerto de Gaza hacia occidente "en pocas semanas" y había lanzado una campaña de adhesión a un manifiesto dirigido a Naciones Unidas en el que se exige "que ponga todos los medios a su alcance para levantar el inhumano bloqueo y proteger a la población civil y al barco que navegará desde el puerto de Gaza hacia occidente".

"La campaña de este año no era como las anteriores que consistían en navegar desde el exterior hacia Gaza. Esta campaña era lo contrario: un barco palestino, con tripulación palestina y mercancía palestina desde Gaza iba a navegar hacia occidente para llevar los productos palestinos desafiando este bloqueo y visibilizando que hay un cierre completo impuesto por Israel", explica Nacho Prieto, quien añade que "se quiere incidir en que es la propia población palestina la que está trabajando en este barco, lo está reconstruyendo, y quiere reclamar su derecho a la libre navegación y el libre comercio, que tienen prohibido desde 2006".

El *Arca de Gaza*, antes de ser reformada, era un barco pesquero de una familia palestina que se vio obligada a dejar de usarlo cuando Israel fue endureciendo el bloqueo y, violando incluso los Acuerdos de Oslo, que permitían a los gazatíes pescar hasta a 20 millas de la costa, fueron reduciendo progresivamente estas distancias hasta las tres millas, atacando a los barcos que sobrepasan este límite.

Aunque el cierre de la frontera de Rafah, en Egipto, desde el golpe de Estado militar de julio de

2013, se ha sumado al bloqueo total de Israel y ha dificultado y retrasado durante meses la llegada de los últimos materiales y equipos de navegación, el Arca ya se encontraba lista para navegar. De momento se desconoce si podrá ser reparada y volver a flote para intentar, una vez más, resquebrajar el bloqueo.

# DERECHOS HUMANOS EN LA FRONTERA DEL SUR 2014

*El pasado 22 de abril la Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía (APDHA) presentó en Sevilla su informe anual "Derechos Humanos en la Frontera Sur 2014". La presentación estuvo a cargo de Rafael Lara y Carlos Arce, Coordinador del informe y del área de Solidaridad Internacional de la entidad y Coordinador del área de Inmigración, respectivamente. El informe completo puede descargarse en la web www.apdha.org*

Aunque en otros años, la APHA ofrecía en sus informes una visión global sobre la situación de los Derechos Humanos en relación a los flujos migratorios en la frontera sur de Europa, en el Informe-2014 ha considerado imprescindible detenerse casi en exclusiva en dos de esos territorios, Ceuta y Melilla.

Los acontecimientos del 6 de febrero de 2014 en la playa del Tarajal de Ceuta, con la muerte de al menos 15 personas durante la actuación de la Guardia Civil para evitar un intento de entrada por vías irregulares a territorio español, y la desastrosa gestión posterior de los hechos por parte del Gobierno español, han sido el factor inmediato que ha dado forma al presente informe. En esta línea, Carlos Arce ha destacado las vulneraciones de derechos fundamentales que el Gobierno español ha cometido durante este episodio y las distintas acciones político-jurídicas que la APDHA y los colectivos sociales con los que trabaja en red han llevado a cabo en este asunto, pero también el escenario que en materia de Derechos Humanos se vislumbra a un corto/medio plazo en la Frontera Sur. El intento de buscar un "paraguas" político-jurídico para justificar las conocidas como "devoluciones en caliente" centran las preocupaciones de la APDHA en esta materia.

El objetivo último del informe es precisamente poner de relieve que los hechos del 6 de febrero no representan un caso aislado o un desgraciado accidente puntual, sino que por el contrario son consecuencia directa de más dos décadas de procedimientos políticos, jurídicos y policiales de control de fronteras en Ceuta y Melilla, en los que una verdadera preocupación por el respeto de los derechos fundamentales ha brillado por su ausencia. Por ello Rafael Lara ha destacado que desde principios de los años 90 las políticas de control de las fronteras que ambas ciudades tienen con Marruecos han estado caracterizadas por una perspectiva exclusivamente policial, salpicadas por episodios lamentables. "Ejemplos de estos sucesos abundan y son analizados en el informe: hacinamientos indignos en lugares insalubres (murallas del Ángulo y Calamocarro en Ceuta o La Granja en Melilla), expulsiones irregulares vulnerando la legislación nacional e internacional (incluyendo sedaciones, expulsiones de menores de edad y entregas directas a las fuerzas de seguridad marroquíes sin procedimiento alguno) o la utilización de métodos para impedir las entradas irregulares que ponen en riesgo la vida y la integridad física de los migrantes (concertinas, uso de munición real en los sucesos de 2005 o de material antidisturbios en este año)".

Rafael Lara señaló en la rueda de prensa "cómo se trabajó en blindar las fronteras de Ceuta y Melilla, proceso que comenzó en 1995 y culminó en el año 2000 con la inauguración de las vallas, que se construyeron con dinero del Fondo Europeo". Sobre las muertes de 2005, apuntó que "aquel año la respuesta fue igual a la que se ha dado a los hechos que vivimos el pasado febrero: estamos ante una invasión, tenemos que elevar las vallas 6 metros más… Las respuestas son siempre las mismas y los resultados, los mismos".

Desde la APDHA consideran que "otras políticas migratorias y de fronteras respetuosas con los derechos fundamentales son posibles; y en las conclusiones de este informe se plantean algunas alternativas razonables y viables a nuestro juicio para ir avanzando en su consecución". Iniciativas que son compartidas por las organizaciones españolas integradas en la red euro-africana Migreurop. En concreto se propone que la UE y España:

1) Faciliten la regularización de los migrantes subsaharianos que se encuentran bloqueados en el Norte de África. Hay un procedimiento en marcha en Marruecos que podría darles cabida si se ajustan los requisitos exigidos. 2) Faciliten y garanticen la llegada a la UE en calidad de solicitantes de asilo a quienes puedan estar en condiciones de solicitar protección internacional. 3) Apliquen criterios amplios de reunificación familiar para permitir la entrada en la UE de quienes tengan familiares residiendo en ella, concediendo visados de estancia temporal. 4) Concedan un significativo número de visados a los países africanos de los que proceden estas personas.

La APDHA y los colectivos de Migreurop España son conscientes que "medidas como éstas paliarían pero no acabarían con todos los problemas que nos plantea la inhumana política migratoria de la UE. En aras de buscar esas soluciones que aspiren a ser definitivas se propone crear una mesa de entidades socio-políticas suficientemente representativas e instituciones nacionales, comunitarias e internacionales con competencia en la definición de las políticas migratorias".

# POR UNA ESCUELA PÚBLICA Y LAICA

*Europa Laica remite para su difusión el manifiesto "Por una Escuela Pública y Laica. Religión fuera de la Escuela", suscrito en marzo por un amplio grupo de organizaciones sindicales, entre ellas la Federación de Enseñanza de la CGT, partidos político y colectivos sociales y laicistas de todo el estado.*

Pese al enorme rechazo social y profesional que ha concitado la reforma Wert, la LOMCE ha sido aprobada con la exclusiva "mayoría parlamentaria" del partido del gobierno. No obstante esa muestra de cerrazón política, las grandes y continuadas movilizaciones desarrolladas a lo largo del pasado año no han sido en balde. Han extendido la conciencia ciudadana sobre lo mucho que nos jugamos todos con el modelo de educación que, cumpliendo justas aspiraciones democráticas y emancipadoras, se pone al servicio del conjunto de la ciudadanía y en condiciones de igualdad, o, por el contrario, se supedita al interés y privilegio de unos pocos, acrecentando las desigualdades sociales.

La lucha contra la política de destrucción y privatización de los servicios públicos continúa desde diversos sectores directamente afectados por medidas cada vez más agresivas que ponen en cuestión derechos fundamentales. La enseñanza no es un campo aislado ni una batalla cerrada. La resistencia social levantada en todas partes contra las políticas de destrucción económica y regresión democrática, nos anima a dar continuidad a la lucha emprendida. No es hora de bajar los brazos, sino de ver las formas de proseguir, en las nuevas condiciones, la pelea por una Escuela Pública, Gratuita, Democrática y Laica, buscando la unidad y confluencia con tantos otros sectores en defensa de lo público y de los derechos democráticos, adecuando los objetivos de movilización a los retos más urgentes.

**Contra sus efectos inmediatos**: Una vez aprobada la LOMCE, y al margen de los ritmos de aplicación previstos para la actual legislatura, es necesario hacer frente a sus efectos más dañinos e inmediatos: aceleración de los procesos de privatización, de una parte, y, a la vez, una ofensiva ideológica para imponer en el terreno educativo los valores y contenidos de corte neoliberal en su versión más reaccionaria.

1) La LOMCE busca servir de marco político y legal para avanzar a marchas forzadas en los procesos de privatización de la enseñanza mediante una doble vía: a) precarizar al máximo la enseñanza pública (y encarecerla en sus tramos no obligatorios, como sucede con la Educación Infantil y la Universidad); b) impulsar los diversos modelos privatizadores (cheques escolares en Infantil y Formación Profesional, suelo público para construir centros privados, prioridad de éstos en los planes de escolarización, crecimiento de las partidas presupuestarias desviadas al sector privado a costa del público,…).

2) Ofensiva ideológica en los desarrollos curriculares y peso lectivo de las diversas materias. De forma descarada, junto a la promoción de las concepciones neoliberales de la economía y de la sociedad, se retoman los elementos más reaccionarios y de control centralista heredados del nacional-catolicismo. Ante la creciente desafección en materia religiosa, tanto en la sociedad como en los centros escolares, la Conferencia Episcopal redobla su presión para recuperar terreno tratando de llevar hasta el límite la aplicación de los Acuerdos de 1979 con la Santa Sede. Esa presión se traduce en: a) Otorgar mayor peso y reconocimiento curricular de la asignatura de religión a todos los efectos. Este mayor peso y reconocimiento se hace en detrimento de materias formativas de carácter racional y universal (filosofía, ciencias, valores cívicos comunes,…), tal como avala la LOMCE y confirman sus primeros desarrollos; b) Avanzar en la presencia obligada de la Religión como materia confesional en Escuelas y Facultades de las universidades públicas (incluso con la creación de departamentos de Teología), utilizando medidas coactivas para imponer su "libre opción" y otorgar rango universitario general a sus "créditos" de formación católica.

**Continuar y renovar la campaña a nivel de todo el estado "Religión fuera de la escuela" -** A excepción de la reivindicación de retirada del anteproyecto de la LOMCE, que en adelante se convierte en exigencia de su derogación, todas las allí recogidas mantienen su vigencia, en tanto constituyen los elementos básicos del carácter laico que debe presidir la institución escolar. Sin embargo, en las nuevas circunstancias, es necesario poner el énfasis en aquellas dos que se enfrentan directamente a la actual ofensiva desatada por el gobierno:

- La no financiación con dinero público del adoctrinamiento religioso en ningún centro escolar que, en consecuencia, se opone a los conciertos con centros

de ideario confesional, por más que, de acuerdo con el pronunciamiento explícito de la Audiencia Nacional en sendas sentencia de los años 1983 y 84: "El Estado no está obligado a subvencionar la Enseñanza privada, sea de la naturaleza que sea". Y menos en detrimento de los fondos que ha de destinar a la Escuela Pública, su responsabilidad y exigencia prioritaria.

- La derogación de los Acuerdos con el Vaticano, en tanto, de una parte, constituyen la base "legal" de los privilegios que sigue reclamando la Iglesia, especialmente dentro del sistema educativo; y, de otra, se ha extendido el rechazo social y político a sus contenidos antidemocráticos.

Para retomar y desarrollar esta campaña, las organizaciones y colectivos que la suscribamos a partir de esta nueva situación… planteamos los siguientes ejes de actividad: A - Continuar la labor de propaganda con carteles y la difusión del presente manifiesto a través de los medios de comunicación a nuestro alcance, empezando por los propios (revistas, webs y otros recursos digitales,…); B - Promover actos públicos con todas las organizaciones comprometidas en la defensa de la Escuela Pública explicitando las exigencias democráticas de su carácter laico; C - Integrar las reivindicaciones de la Escuela Laica en todos los documentos, manifiestos, movilizaciones…., que tengan que ver con la educación; D - Incluir, dentro de las medidas de resistencia, promovidas y acordadas en cualquier ámbito de la enseñanza, aquellas que hacen referencia directa al carácter laico:

- Rechazar la opción de Religión, como materia confesional.

- No admitir impresos de escolarización que exijan declaración sobre las propias convicciones ideológicas.

- Denunciar la introducción de créditos con contenidos confesionales y validez académica en las universidades.

- Movilizar a la comunidad educativa cuando las administraciones promueven, priorizan y subvencionan a centros privados y sus particulares "idearios" frente a la construcción y mantenimiento de centros públicos.

# JORNADAS DE PARO Y LUCHA EN COLOMBIA

## La movilización se extiende por todo el país

*Las jornadas de paro y lucha sindical y social, iniciadas el 28 de abril, conocidas como Paro Nacional Agrario, Étnico y Popular e impulsadas por la Cumbre Agraria y protagonizadas por arroceros, campesinos, indígenas del pueblo U'wa y estudiantes, contra las políticas del gobierno se hicieron sentir de un modo especialmente intenso en Arauca, Santander, Casanare, Meta y Boyacá. Hay ya más de 14 heridos y se anuncian nuevas movilizaciones.*

Después de dos días de movilizaciones, bloqueos y situaciones de tensión con la fuerza pública en distintos puntos del país, iniciados de modo gradual el pasado 28 de abril, el gobierno nacional citó a los delegados y delegadas de las organizaciones que protagonizan el Paro Nacional, pero la audiencia del 30 de abril terminó sin resultados positivos, según comunicaron los líderes campesinos de la Cumbre Agraria, que agrupa a 11 sectores agrarios y populares a nivel nacional.

Debido a este fracaso y pese a las numerosas detenciones de huelguistas y participantes en los piquetes y bloqueos, y la criminalización de la protesta social se anuncian nuevas movilizaciones en todo el país. No fue suficiente para los líderes campesinos y populares con que el gobierno se comprometiese a aprobar un decreto presidencial que establezca las negociaciones formales con la Cumbre Agraria.

Por su parte, Marylén Sierra, portavoz del Congreso de los Pueblos, confirmó que durante la reunión del 28 de abril no llegó a abordarse el pliego de reclamos consensuado en la Cumbre Agraria y Popular difundido desde el mes de marzo y que está en el origen de las movilizaciones. El único acuerdo firme al que se llegó, del todo insuficiente, es la instalación de una mesa de Derechos Humanos y Garantías.

Desde la Cumbre Agraria, se anuncia que entre el 1° y el 5 de mayo se sumarán más sectores a las protestas. "Las movilizaciones continuarán hasta que veamos avances y compromisos reales por parte del gobierno" en las que el pueblo U'wa protagoniza una disputa particular, pues suman al Paro su lucha en la vereda La China, (Toledo – Norte de Santander) denunciando la explotación petrolera que implicaría el proyecto Magallanes.

Por su parte, numerosos jóvenes estudiantes han tomado las universidades Nacional y Pedagógica y obligado a la suspensión de las actividades académicas y numerosos cortes en las principales vías de la capital. Los transportistas, por su parte, anunciaron que 200 mil conductores se unirían al paro, según la Confederación Nacional de Transportadores.

# ESTE CRIMEN DURA YA 40 AÑOS

## Nuevo desprecio de la ONU al pueblo saharaui

Este 30 de abril es ya un día aciago más marcado en el calendario de afrentas que sufre el pueblo saharaui desde tiempos inmemoriales. A finales de este mes el Consejo de Seguridad de la ONU ha decidido que la Misión de Naciones Unidas en el Sáhara Occidental (Minurso) carecerá de poderes para supervisar la vulneración de los Derechos Humanos en el territorio saharaui ocupado por Marruecos.

**Impunidad universal para sus amigos**

El Polisario, con toda razón y pruebas evidentes, ha acusado repetidamente al Estado francés de servir los intereses de Marruecos en el Sahara Occidental. Ahora, el gobierno socialista francés, hizo valer su capacidad de veto en el Consejo de Seguridad, para impedir con semejante infamia que se pudiera corregir la inaudita situación de que sea la Minurso, la única misión de la ONU aprobada en los últimos decenios meramente testimonial, que ni siquiera tiene entre sus competencias supervisar la situación de los derechos humanos en el territorio en el que opera.

Así pues, la sangre y la vida de los saharauis seguirá derramándose en los campamentos de refugiados o en las villas ocupadas; sus habitantes reprimidos, torturados, perseguidos, segregados impunemente por Marruecos ante la indiferencia general y con la complicidad de la basura gobernante en Europa y EE UU.

**Construir las guerras**

En La Campana hemos compendiado en reiteradas ocasiones la reciente y dramática historia del pueblo saharaui, desde aquella triste fecha de 1975 en que los gobernantes españoles del momento vendieron al pueblo saharaui al rey de Marruecos. Todo por unas cuantas monedas y acciones en la compañía explotadora de las ricas minas de fosfato y en los derechos de pesca, que enriquecieron a cuatro miserables garliteros, ejercientes de ministros.

Aquél fatídico año para los saharauis -el mismo que nos libraba en España del dictador- comenzó la rebelión contra la invasión marroquí de su territorio. Pero los neo-demócratas españoles, que debieran devolver la libertad al pueblo saharaui (en aquél tiempo, al menos desde el punto de vista administrativo, tan español como cualquier otro bajo el régimen de infamia), lo dejaron en la estacada y obligaron a defenderse en una guerra desigual. El llamado “pacto de la transición” también incluyó el consumar el expolio y crimen saharaui

**La Marcha Verde, Marcha de sangre**

El drama saharaui empezó oficialmente el 15 de noviembre de 1975 (Franco, ya agonizante, moriría cinco días más tarde), cuando se firman en Madrid los Acuerdos Tripartitos por los que se entregan los territorios de la ex-colonia a Marruecos y Mauritania. Unos días antes, el dictador marroquí, el rey Hassan II, había montado la llamada Marcha Verde, un espectáculo bochornoso de míseras gentes hacinadas en volquetes de camiones destartalados y miles de desharrapados a pie cruzando la frontera hacia el Sahara bajo la comprada y cómplice mirada de la militarada española.

Con aquellas pobres gentes empujadas por el rey hacia una tierra de la que deberían despojar a sus habitantes, llegó al Sahara también el ejército marroquí, tan corrupto y vesánico como el español del momento. Con ese ejército se inició el saqueo de las ciudades y pueblos, que obligó a la población a huir.

**Éxodo**

Aquella esperpéntica invasión lanzó a miles de saharauis al exilio, hacia el terrible desierto argelino, hacia el pedregal desolado. “El temor cierto a los fusilamientos en las tapias, el asalto a las casas y tiendas para robar y matar, a la desaparición en los presidios de Marruecos, empuja a decenas de miles de personas hacia el interior del desierto, hacia la frontera argelina. Las columnas de exiliados fueron bombardeadas por la aviación marroquí con napalm mientras atravesaban las planicies y dunas arenosas hacia los campamentos improvisados”.

Sin embargo, el Frente Polisario Saharaui que se había organizado en 1973, cuando los saharauis creían inminente la descolonización, contra todo pronóstico, logró aglutinar al pueblo tan brutalmente desgajado de su tierra, bienes y querencias y organizar la resistencia contra el invasor

**40 años insurgentes**

En los años siguientes los saharauis fueron capaces de sobrevivir en las tierras más inhóspitas que cabe imaginar y, al mismo tiempo, levantar un ejército popular capaz de hacer frente a la tremenda fuerza militar desplegada por Marruecos.

No tardaron ni tres meses desde la Marcha Verde (27 de febrero de 1976) para crear en las estepas yermas del Tinduf argelino, -allí donde nadie podría sobrevivir

no siendo una voluntad pedernal- la República Árabe Saharaui Democrática (RASD). Al poco tiempo la guerra adquiría dimensiones escalofriantes para el reducido número de personas que integraban la totalidad del pueblo saharaui, cuyos sobrevivientes al éxodo sus hijos y nietos, jamás se rindieron. La larga y cruentísima guerra en el desierto por más de quince años diezmó a los hombres, pero no así a la población saharaui que siguió creciendo, pese a las durísimas condiciones de vida y carencias de todo tipo que imperan en los desolados campamentos del Tinduf argelino

**La tregua de 1991**

Ante la inacabable guerra, que representaba tanto para Marruecos como para el pueblo saharaui una tremenda sangría en la que se hunde toda esperanza, ambos contendientes acordaron en 1991 una tregua bajo los auspicios de la ONU. Según los términos pactados, la Misión de Naciones Unidas para el Referéndum en el Sahara Occidental (MINURSO) sería la encargada de supervisar el alto el fuego y cumplimiento del referéndum, en el que los saharauis deberían decidir la integración en Marruecos o constituir una nueva nación independiente. También se acordó que el Referéndum se celebrase en el año siguiente: 1992.



**El boicot reiterado**

En los últimos 20 años de esta historia, de 1991 a 2014, la ONU es sencillamente lo que Estados Unidos y sus aliados decidan en cada ocasión, incumpliendo sistemáticamente el mandato recibido con ocasión de la Tregua de 1991 y aliándose con los intereses de los monarcas marroquíes.

Y EE UU ha decidido, con el cinismo habitual para estos casos, que es "impotente" para obligar a Marruecos a organizar el censo de saharauis con derecho a voto (lo que, por otra parte, era relativamente sencillo al existir un censo elaborado por las autoridades de Madrid entre 1973 y 1975, cuando el Sahara era provincia española), lo que aprovecha Francia para presumir -¡con el permiso del jefe, eso sí!- en la comunidad internacional de cierta influencia en el Norte y Centro de África.

El reyezuelo marroquí -consciente desde el principio de este apoyo internacional- exigió alterar el censo e incorporar a 170.000 marroquíes (soldados, colonos forzados, tribus seminómadas del sur, etc.). Fue el primero de los 'escollos' con que Marruecos boicoteó, una y otra vez, una solución al conflicto, en los términos aceptados en la Tregua de 1991.

**Aplazamiento tras aplazamiento**

No se pudo celebrar el Referéndum en 1992, pero tampoco en los años siguientes y hasta hoy. Una y otra vez se puso fecha para la Consulta y, en el último momento, Marruecos impidió su celebración con cualquier disculpa técnica. La estratagema marroquí no por burda, expresa y repetida resultó menos eficaz, ya que siempre contó con la complicidad de la ONU para recomponer aquél diálogo inútil.

Así ocurrió en 1995, cuando el Frente Polisario y la ONU acuerdan que la Consulta debe celebrarse a principios de 1996, pero el rey de Marruecos se niega a obedecer el mandato de la ONU. Sucederá lo mismo en 1998 y también en el 2000, con un patético Kofi Annan, Secretario general de la ONU, argumentando la conveniencia de "partir de cero" y reandar el camino ciego y frustrante desde 1991, como si nada hubiese ocurrido. Y todo siguió igual hasta hoy, con la sola novedad de que se han incorporado a la resistencia saharaui no sólo la población confinada en los campamentos de refugiados de Tinduf sino también los saharauis que permanecen en las ciudades y villas ocupadas por Marruecos.

**Esta es la situación actual**

Cada vez más saharauis ven como se les cierran todas las puertas para un pronunciamiento pacífico sobre la organización política de su pueblo y como las instituciones internacionales, ONU incluida, se alían o pliegan a los intereses expansionistas de Marruecos.

La probable consecuencia de esta nueva frustración será la reanudación en algún momento de la guerra, interrumpida en 1991. Si la paciencia (probablemente suicida) de los saharauis no lo evita, las sombras de los muros acogerán nuevas víctimas de una guerra demencial que tanto nos afecta, puesto que las fortunas de quienes se lucraron con la venta del pueblo saharaui todavía pasean sus dineros y sus fachas por la España, ahora llamada democrática pero traidora a la libertad de miles de personas ... de todo un pueblo.

**Solidaridad para con el pueblo saharaui**

Nadie desea esta guerra inevitable, pues no dejan de ser los saharauis conscientes de que irán

[continúa en la página 19]



# SOLEDAD GUSTAVO: ¡A LAS PROLETARIAS!

*Los textos recogidos en esta sección "De antología" no tienen porque reflejar necesariamente el criterio de* **La Campana** *y, mucho menos, fijar su posición sobre el tema tratado. Ello no obsta para que consideremos las reflexiones recogidas, en todos los casos, como páginas libertarias fundamentales para la ilustración y formación anarquistas. En esta ocasión reproducimos un fragmento del opúsculo de Teresa Mañé o Soledad Gustavo (Cubelles, 1865 – Perpiñán, 1939) sobre la cuestión femenina y la lucha anarquista contra toda tiranía. El texto que publicamos fue escrito y publicado en 1896, en la biblioteca La Questione Sociale nº 4 de Buenos Aires.*

¡Ah! … yo quisiera hacer vibrar mi pluma como vibra mi pensamiento allá en las cavidades de mi celda cerebral y quisiera poseer una potenciación sublime para poder, con frases sencillas, expresar lo que siento, lo que creo justo y hasta lo que creo conveniente para que las mujeres salgamos de esa atonía en que yacemos aun hoy que el hombre se levanta, se agita, se rebela contra todas las tiranías.

Condenadas desde que nacemos hasta que morimos a vil servilismo y explotación, pues somos esclavas cuando solteras, cuando casadas y cuando viudas, del padre, del marido o del burgués, no pensamos nunca en sacudir nuestro pesado yugo por temor a las preocupaciones que nos inculcaron los que quisieran tenernos siempre bajo su planta para poder así como más seguridad ir tirando de las riendas autoritarias que en todas formas amarran al hombre que aspira al progreso y a la libertad.

( … ) ¡Ah! … estimadas compañeras mías, ¿podemos hacer creer que nosotras no sentimos, no concebimos ideales grandes y sublimes y no estamos cansadas de nuestro envilecimiento moral, de nuestra inferioridad intelectual y de nuestra servil condición? De ninguna manera. La sociedad que nos ha condenado a ser necesidad higiénica, a ser cosa explotable, es nuestra enemiga y como tal debemos combatirla y procurar su ruina total y pronta.

¿Cómo hacerlo? Procurando emanciparnos de las tutelas siempre ominosas, pues reconocen por base el atropello de la dignidad, la abdicación de nuestro individuo en otro, el convencimiento de nuestra pequeñez y la completa convicción de nuestra inferioridad. Están tan avezados los hombres a mirarnos como esclavas que no pueden acostumbrarse a la idea de que algún día podamos ser consideradas como sus iguales y en todas las relaciones de la vida estar a su mismo nivel, y así, toda idea que tienda a reconocernos a nosotras también derechos, necesariamente tiene que ser una utopía.

Hasta aquí la mujer ha seguido la corriente preocupada que solapadamente han dirigido nuestros tiranos, y sólo una que otra y en distintas épocas han descollado mujeres, como descuellan estelas luminosas en el firmamento que por sí solas nos han dado carácter y han dado un mentís a los que nos han denigrado en todos conceptos. La energía y la virilidad de carácter no están desterradas de nuestro sexo, no, aunque crean lo contrario nuestros detractores.

¿A qué, pues, se debe el que permanezcamos cruzadas de brazos mirando como nuestros hermanos, nuestros maridos y nuestros propios hijos, libran batallas sangrientas para obtener átomos de libertad? ¿Somos acaso indiferentes a esta lucha? ¿No sentimos la pérdida de los que llamamos nuestros? ¿ No hallan eco en nuestros pechos los ¡ayes! agonizantes de los que mueren en las agitaciones populares?

Vemos continuamente desbarajustes en el hogar y en la sociedad, cuya principal causa es la ignorancia de la mujer; oímos por doquier exclamaciones del hombre condoliéndose de la falta de instrucción que se nota, ( … ) sin una voluntad férrea que le ayude a sacudir el yugo que durante tantos siglos pesa sobre ella, salvándola de esos inicuos desprecios de que es objeto, o de esa incalificable indiferencia con que se la mira aún en las naciones que se tildan de muy civilizadas.

Si ven que la mujer se revoluciona ante tanta iniquidad y ante tan pobre concepto que de ella se tiene formado, con esfuerzos procuran ahogar las quejas, soterrar nuestros derechos y hacer ver que la mujer es un gallo, una cotorra, una charlatana que quiere inmiscuirse en lo que no le importa y en lo que no entiende … ¡Ah! Cuando el hombre debiera enaltecerla y ayudarla, la moteja y la desprecia..

Así está la causa de la indiferencia aparente de la mujer, pues tiene más fuerza en ella el temor al que dirán que la conciencia de su propio ser. Sin embargo, que lo tenga presente el hombre, la mujer temprano o tarde llegará a dignificarse, aunque no pueda contar con su apoyo, y esto será cuando, haciéndose superior a sus preocupaciones, deje de ser la paria, la esclava de la sociedad para convertirse en lo que realmente es: el factótum de todas las acciones del hombre.

( … ) Nosotras sabremos, con solo nuestra voluntad, si es firme, abrirnos ancha brecha, y entonces … ¡ah! compañeras mías, por fuerte que esté el baluarte de la tiranía, tendrá que venir abajo al empuje colosal que nosotras podremos darle, porque nosotras minaremos sus cimientos desde su primera piedra, enseñando a los pequeñuelos a amar ya en su más tierna infancia, a la libertad, al progreso, a la Anarquía y a odiar a la esclavitud, al estacionamiento y a la tiranía.

## Voces libertarias

# CONTROVERSIAS ENTRE AMIGOS

## Cuestiones de suma (o poca) importancia

*Antípodo y Odopitán son dos amigos anarcosindicalistas y campaneros. Cada lunes los encontramos en el local del sindicato pontevedrés enzarzados en fraternales discusiones. Así que, condenados que estamos a soportarlos, pensamos que la alegre condena será más llevadera si la compartimos con los lectores de* La Campana.

**Antípodo** – Varios compañeros me reprocharon mi juicio negativo de la conferencia de Frank Mintz en Pontevedra …

**Odopitán** - Supongo que no te habrán reprochado tu sinceridad, sino que tu opinión crítica no hiciese verdadera justicia a la exposición de Mintz.

**Antípodo** – Por supuesto, Odopitán. De eso se trata. De opiniones discrepantes entre amigos y compañeros de lucha, también con Frank Mintz. Pero vayamos al meollo de la cuestión. ¿Puede sobrevivir el anarquismo como movimiento social si abandonamos el convencimiento de que nuestra lucha tiene una finalidad social y se dirige al logro de un mundo nuevo, sin explotación y en libertad, sin desigualdades ni privilegios?

**Odopitán** – Considero que el anarquismo así no sobreviviría, excepto, quizá, como actitud literaria o estética, como parodia de sí mismo. No obstante, repara en que cuando tratas de describir ese mundo nuevo lo haces siempre como negación de lo actual: 'sin explotación', 'sin desigualdad', sin 'privilegios', en ausencia de coerción …

**Antípodo** – Concluirás entonces que no basta con la condena nihilista del mundo para que logremos acabar con tanta desgracia como se viene arrastrando. Es necesario decir algo más que "los regímenes políticos hegemónicos son cloacales" y que "la situación mundial es más propia de un manicomio infernal que de una sociedad humana".

**Odopitán** – Quizá para que los humanos nos rebelemos baste con sufrir el brutal espectáculo de corrupción, guerras, hambrunas, destrucción de la naturaleza y la vida, en que ha derivado este siglo XXI. Con el ¡No! a toda esta basura –y ese ¡No! es el primer y esencial paso a dar- puede nacer de la experiencia y crecer con ella.

**Antípodo** – Por supuesto, Odopitán. Sé muy bien que al esclavo le basta para rebelarse la experiencia del grillete, del mismo modo que el explotado no necesita otra cosa que la vivencia de la fábrica, el tajo o el salario. Pero no hablamos sólo de rebeldía, sino de que a la experiencia ha de seguir, necesariamente, el conocimiento cabal del auténtico adversario y de dónde extrae su fuerza el enemigo común. De lo contrario el rebelde es sólo la otra cara de la moneda que rige el mundo y lo mantiene tal cual.

**Odopitán** – Juegas con las palabras. ¿Cómo puedes separar 'experiencia' de 'conocimiento'? ¿Quién conoce más de la verdadera naturaleza de la esclavitud, que el esclavo que se rebela a ella? ¿quién de la guerra más que el soldado desertor, quien de la explotación que el jornalero consciente, del racismo o la xenofobia que su despreciada víctima ante la valla de Melilla?

**Antípodo** – No me he referido a eso, pues no doy por hecho que todo aquél que es sabio en algo, forzosamente ha de hacer el bien al menos en esa cosa. Lo que sí afirmo es que por mucho que el esclavo gima, el proletario desespere y por más que todos, todos, el inmigrante, el obrero … se alcen con violencia reparadora al crimen que contra ellos se comete, su acción insurgente no comporta necesariamente la rebelión contra la servidumbre, el salariado, la guerra, etc. La rebeldía, siendo una condición necesaria y nuclear, no es suficiente para poner en cuestión la existencia misma de las instituciones que combate. ¿Cuántos hay que luchan contra un gobierno al tiempo que aspiran a estar en su lugar? ¿Cuántos hay que asimilan la 'fortuna' o la 'suerte' en disfrutar de la condición de 'rico' y 'poderoso' y con la conquista de eso les basta? ¿Cuánto hay de eso en la confrontación política? …

**Odopitán** – Vuelves a jugar con las palabras. No estamos debatiendo de los motivos particulares que puedan llevar a una persona a situarse en uno u otro bando de la lucha social, pues son infinitos. Hablamos de la lucha misma y no de psicología o de los placebos con los que cada cual se reconcilia con la desgracia común!

**Antípodo** - ¡Pues claro que hablamos de la lucha misma! Aunque pareces no comprenderlo nos referimos a la conciencia revolucionaria y de clase, a la solidaridad consciente, a la urgencia de ir a la raíz de los problemas y combatir a las poderosas fuerzas y el sistema que engendra el mal social.

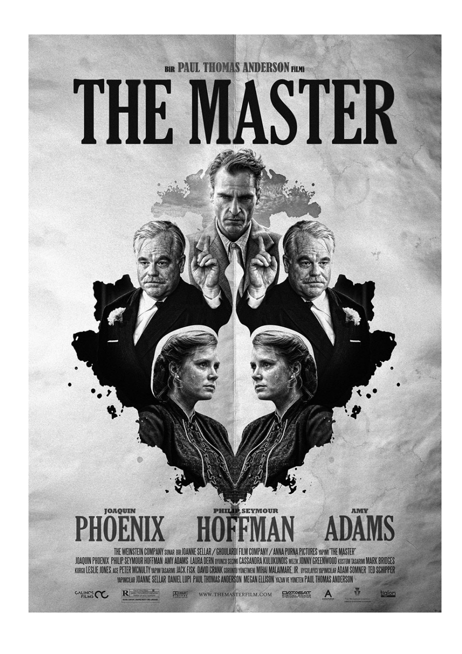
**Odopitán** – Volvemos al principio de la discusión. ¿Puede sobrevivir el anarquismo como movimiento social, sin referir su acción al 'comunismo libertario'?

**Antípodo** - ¿Acaso me preguntas si puede el 'comunismo libertario' ser algo más que una intuición, basada en la negación de los males sociales actuales y de las instituciones responsables de su pervivencia? Considero que sí. La negación de lo existente y la afirmación de lo porvenir deseado no tienen por qué ser dos caras de una misma moneda. Y digo más. No es posible en este siglo, decir ¡NO! al Estado y al Capitalismo (a mi entender Estado y Capital son las instituciones que personifican, hegemonizan y garantizan la inhumanidad de las sociedades actuales) sin, al mismo tiempo, ofrecer sentido y existencia al ideal, a la 'intuición' como tú dices, del "comunismo libertario".

**Odopitán** - ¡Ya me explicarás otro día, pues ahora he de irme con más prisa que ganas, como puedes otorgar 'existencia' a un ideal sin que esa existencia suponga un corsé reaccionario, un programa impuesto, inservible a las generaciones futuras que carguen con la tarea de llevarlo a cabo. ¡Hasta pronto! …



# THE MASTER




**Título original:** The Master
**Año:** 2012
**Duración:** 137 min.
**País:** Estados Unidos
**Director:** Paul Thomas Anderson
**Guión:** Paul Thomas Anderson
**Música:** Jonny Greenwood
**Fotografía:** Mihai Malaimare Jr.
**Reparto:** Joaquin Phoenix, Philip Seymour Hoffman, Amy Adams, Laura Dern, Kevin J. O'Connor, Rami Malek, Jesse Plemons, Fiona Dourif, David Warshofsky, Lena Endre, Ambyr Childers

***No se prodiga*** mucho últimamente el director norteamericano Paul Thomas Anderson, uno de los más interesantes de su país, pues ha dejado pasar hasta cinco años entre sus películas más recientes, *Punch-Drunk Love* (2002), *Pozos de ambición* (2012) y ahora *The Master* (2012). En estos diez años su estilo ha evolucionado desde sus primeras películas corales de historias entrelazadas, *Boogie Nights* (1997) y *Magnolia* (1999), o la comedia *Punch-Drunk Love*, hasta el tono más trágico y oscuro de las últimas.

En *The Master*, Anderson se inspira libremente en la figura del fundador de la Iglesia de la Cienciología, L. Ron Hubbard, para mostrar la creación y desarrollo inicial de esta secta a través de los ojos de uno de sus adeptos. La historia comienza al finalizar la Segunda Guerra Mundial, cuando Freddie Quell (Joaquin Phoenix) es licenciado del ejército con una adicción compulsiva al alcohol y graves problemas psicológicos. Tras trabajar como fotógrafo de retratos en unos grandes almacenes y ser despedido por su comportamiento errático y violento, acaba en una granja recogiendo verduras, pero tiene que huir tras intoxicar a uno de sus compañeros con uno de los brebajes que fabrica con cualquier cosa que encuentra.

Tras su huida, Freddie se refugia en el yate de Lancaster Dodd (Philip Seymour Hoffman), líder de un movimiento llamado La Causa, que está a punto de zarpar para celebrar la boda de su hija en alta mar. Dodd le acoge en el barco para que prepare una de sus potentes mezclas alcohólicas y le convierte en su protegido. Freddie acaba siendo en parte un guardaespaldas y en parte un conejillo de indias del líder, ya que prueba con él las técnicas psicológicas de la organización a medida que se van desarrollando.

La película se convierte en un extraordinario duelo interpretativo entre el magnífico Joaquin Phoenix y el recientemente fallecido Philip Seymour Hoffman, en otro más de sus grandes papeles, con el contrapunto de Amy Adams, que interpreta a la mujer de Lancaster con gran versatilidad, pues su personaje va evolucionando a lo largo de la película desde una posición secundaria inicial hasta hacerse con el control de su marido y de La Causa con un férreo fanatismo.

La factura técnica de *The Master*, una de las escasas películas rodadas en 65 mm, es impecable. La calidad visual y la nitidez de las imágenes fascina desde el primer momento y la perfecta ambientación de la época no desentona con el conjunto. También está a la altura la cuidada narrativa visual, uno de los puntos fuertes de Anderson, con una composición de planos original y de una profundidad cercana a la poesía.

Si bien en la película no se ataca abiertamente a la Cienciología, sin duda debido a la importante influencia que tiene esta organización en la industria de Hollywood, y el final es abierto y algo ambiguo, los aspectos más siniestros de la historia acaban aflorando de forma bastante inquietante para dejar claro lo peligroso que puede resultar jugar con la mente humana.

Osmundo Barros




# EL CREPÚSCULO DE LA LIBERTAD

**OSIP MANDELSTAM**
(n. 19891 Varsovia
m. 1938 Vladivostok)

Una serie de poemas, entre irónicos y dramáticos, contra Stalin sirvieron a la gendarmería comunista para condenar a Osip Mandelstam al destierro a los Urales. Cumplido su exilio en condiciones de horrible miseria, le volvieron a castigar, ahora a cinco años de trabajos forzados en los campos de trabajo siberianos, vividos en condiciones de miseria absoluta y atroz agonía. En uno de esos presidios, cerca de Vladivostok, en el extremo norte-oriental de Siberia, encontrará Osip la muerte a los 47 años. Entre tanto, en su obra poética y en su vida, nunca abdicó de aquellas ideas que le habían llevado en su juventud a apoyar la revolución de Octubre y el levantamiento de los obreros y campesinos rusos contra la crueldad zarista y del capitalismo que comenzaba.

Glorifiquemos, hermanos, el crepúsculo de la libertad,
el gran año crepuscular.
En las hirvientes aguas de la noche
sumergidos están los pesados bosques de las redes.
Te alzas sobre los años oscuros,
Oh sol, oh juez, oh pueblo

Glorifiquemos la funesta carga
que el líder popular con lágrimas asume.
La carga temblorosa del poder glorifiquemos,
su yugo insoportable.
Quien tenga corazón debe oír, tiempo,
cómo tu barco se dirige al fondo.

Pues a las golondrinas
hemos atado en bélicas legiones, y he aquí
que no vemos el sol; todos los elementos
trinan, se mueven, viven;
a través de las redes -oh, crepúsculo espeso-,
la tierra está flotando y no se ve el sol.

Intentémoslo pues, enorme, desmañado,
chirriante es el viraje del timón.
La tierra está flotando. Tened valor, hermanos.
Partiendo el mar como un arado,
vamos a recordar en el Leteo frío
que el precio de la tierra fue diez cielos.

Este premonitorio canto, *“El crepúsculo de la libertad”*, fue escrito por Mandelstam en Moscú, en mayo de 1918, a los pocos meses de la Revolución rusa de octubre y el golpe de estado que instauró la dictadura de Lenin y el partido bolchevique. Recogimos el poema en la antología *“Poesía acmeísta rusa”*, edición de Diana Myers para la Colección Visor de Poesía (Madrid, 2001), con traducción de Amaya Lacasa y Rafael Ruiz.




# EL CASO ROCÍO

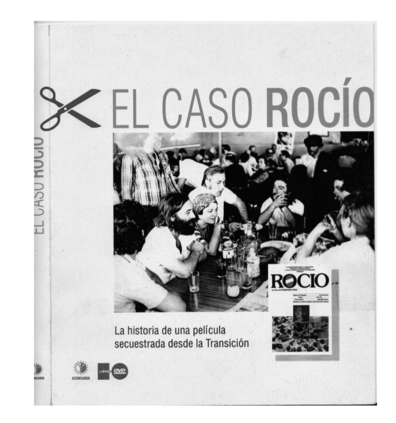
## La historia de una película secuestrada por la transición

Esta edición de "E*l caso Rocío. La historia de una película secuestrada por la transición*", a cargo de Aconcagua Libros (Sevilla 2013) consta de dos elementos. En primer término, un libro, que recoge estudios difícilmente abarcables en una producción audiovisual sometida a un límite de tiempo, y, en segundo lugar, 2 DVD, con los documentales fílmicos "*Rocío*" (versión íntegra) de Fernando Ruiz Vergara, con guión de Ana Vila (1980) y "*El caso Rocío*" de José Luis Tirado (2013).

"*Rocío*" de Fernando Ruíz Vergara (Sevilla, 1942 – Castelo Branco, 2011) ha pasado a la historia como la primera película secuestrada judicialmente en el Estado español tras la derogación de la censura cinematográfica en 1977. Estrenada en 1980, a día de hoy continúa censurada por la sentencia del Tribunal Supremo en 1984, que condenaba a su autor por delitos de injurias a quien la película apuntaba como cabecilla de la brutal represión en el pueblo de Almonte, cuna de la romería del Rocío, durante el golpe militar de 1936.

El segundo de los DVD, *El caso Rocío,* de José Luis Tirado tiene como protagonista a la película *Rocío*, pues "Está estructurado como una narración brechtiana, a cargo de un coro compuesto por los autores de la película, los que participaron en su realización, los amigos y colaboradores cercanos, y de un corifeo formado por historiadores, cineastas, antropólogos, artistas y activistas que han tenido como sujeto y objeto de sus trabajos la película de Fernando Ruiz Vergara. *El caso Rocío* lleva necesariamente a reflexionar, entre otros temas, sobre la construcción de las tradiciones, la censura cinematográfica, el papel de las mujeres en los ritos festivos y lo que ha significado la transición respecto a derechos civiles como la libertad de expresión o la memoria democrática".

El libro contiene diversos trabajos en torno a la película censurada y las circunstancias que rodean la inaceptable condena judicial y el humillante silencio de los partidos políticos y organizaciones de izquierda y sindicales, también las anarcosindicalistas, que la acataron y nada hicieron por reventar el complot urdido contra la película y su autor. En este sentido, la lectura de los artículos ilustra bien a las claras el trágala de la transición. Un trágala que no fue sólo ni esencialmente causado "por el miedo" que todavía pudieran provocar los nostálgicos de Franco, muerto 9 años antes, o el franquismo sino fruto del cálculo y el interés bastardo, pues cuando se dictó la sentencia hacía ya dos años que el PSOE gobernaba en España con mayoría absoluta.




Como escribe José Luis Tirado en el artículo que abre el libro; *Rocío* fue también "una importante aportación desde la periférica Andalucía a los largometrajes documentales que emergieron en la transición para alimentar un discurso crítico y de recuperación de la memoria perdida durante el franquismo. La persecución judicial de la película supuso el final de la trayectoria del director, que se auto-exilió en Portugal, lugar en el que vivió hasta su fallecimiento en 2011. De una calidad cinematográfica extraordinaria, *Rocío* es un referente en la historia del cine documental en el Estado español".

Juan José Vázquez Avellaneda nos acerca a la figura, vida y obra, de Fernando Ruíz, el polifacético artista (pintor, escultor, ceramista, cineasta) director de *Rocío*.

Francisco Espinosa desvela "algunas claves ocultas de *Rocío*", entre ellos el relato de los sucesos de 1932 en Almonte (motín por la retirada del salón de plenos del Ayuntamiento de unos azulejos alusivos a la Virgen del Rocío), la pobreza inmensa de los trabajadores del campo, frente al poderío de los terratenientes y los abusos brutales de la patronal, con el apoyo de la iglesia y, sobre todo, la terrible represión franquista que siguió al golpe de estadio. Por su parte, Antonio Orihuela se centra en la siniestra simbiosis de Caciquismo y Devoción. Alejandro Alvarado, Ángel del Río y Francisco Sánchez denuncian el avatar de la película durante la transición, desde su estreno en 1980 hasta su secuestro y hasta ahora mismo.

Se completa el libro con las "fuentes y bibliografía" y tres anexos iluminadores: 1. Secuencia de *Rocío* con los cortes de censura; 2. Extractos de la sentencia de 1984 sobre *Rocío*; 3. Reseñas de prensa.

Francisco Leve

# anuncios breves, convocatorias, intercambios

Para avisos, anuncios, convocatorias, intercambios de información, etc., siempre breves, en esta sección, basta con remitir el texto a **La Campana**, por correo [c/Pasantería, 1-3ª (36002) Pontevedra], fax 986.89.63.64 o e-mail: *lacampanapdf@gmail.com*

**LIBRO "UE". (Madrid)**
Organizado por CGT, Ecologistas en Acción y Baladre, el 8 de mayo, a las 19,30h, en el local de CGT-Sector Federal Ferroviario (Avda. Ciudad de Barcelona, 10 – Sótano) de Madrid, tendrá lugar la mesa redonda-debate sobre la Unión Europea, con ocasión de la presentación del libro "¿De qué va la UE?". (Fuente: RyN)

**ESTUDIOS. (CNT).**
En elaboración el nº 4 – 2014, de la revista de Pensamiento Libertario "Estudios" de la CNT, puede accederse electrónicamente o en formato de impresión al contenido completo de "Estudios" nº 3/2013, con el eje temático "Control y obediencia". En este número se encuentra un análisis libertario de carácter interdisciplinar sobre los sistemas de control social necesarios para legitimar la ficción post-democrática y postmodernas de nuestras sociedades avanzados. El eje del nº 4, en preparación, es "Organización, Acción".
(Fuente: CNT)

**VIDEO-HOMENAJE.**
**(Aurora Molina)**
Ha muerto Aurora Molina Iturbe. El 10 de abril murió en Gijón la compañera Aurora Molina Iturbe, hija de Lola Iturbe militante de CNT y de 'Juanel' destacado miembro de la FAI. A los trece años empuñó un fusil para defender los logros revolucionarios en la Barcelona de 1936. Juanto a Lola y Juanel y más tarde con su compañero Ramón Álvarez 'Ramonin' vivió las penurias del exilio y la ilusión de la lucha revolucionaria. Realizado un vídeo homenaje, que puede verse en la dirección htpps:// vimeo.com/91808462 (Fuente: CGT)

**ENCUENTRO.**
**(CGT, Ruesta)**
La CGT ya está preparando la anual Escuela Libertaria de Verano de CGT, en el pueblo de Ruesta. Se celebrará del 26 al 29 de junio. El eje de los talleres y debates girarán en torno al lema: "Señas de identidad y defensa de los derechos sociales". (Fuente: CGT)

**MOVILIZACIÓN.**
**(CGT, Coruña)**
Contra los abusos empresariales, nueva jornada de movilizaciones en Extel y Atento en Coruña. Los trabajadores y trabajadoras de las empresas Atento y Extel en Coruña, subcontratas de Movistar, están convocados el 5 de mayo a paros de una hora en los turnos de mañana de 11 a 12 horas y de tarde, de 18:00h a 19:00h. (Fuente: Secciones sindicales de CGT-Coruña).

**AL MARGEN.**
**(Valencia)**
Ya ha salido la revista Al Margen de primavera, editada por el Ateneo Libertario "Al Margen" de Valencia. En su dossier, dedicado al desarrollo y derecrecimiento, se recogen una gran variedad de artículos sobre este tema. No faltan las secciones habituales sobre presos, luchas laborales, humor, libros, poesía, noticias de actualidad, etc. Más información en web del Ateneo (Fuente: Al Margen).

**SENDERISMO.**
**(Al Margen)**
Organizada por el Ateneo Libertario "Al Margen", de Valencia, se traslada la habitual salida del grupo de senderismo (casi siempre el primer sábado de cada mes) al siguiente sábado, 10 de mayo, a las 9:00h. (Fuente: AL Margen)

**OBJECIÓN FISCAL GASTOS MILITARES**.
Como todos los años, también este La Campana promueve entre sus amigos y lectores la Campaña de Objeción Fiscal a los Gastos Militares. Hasta ahora veníamos utilizando páginas de la revista para incorporar un folleto explicativo. Sin embargo, ahora hay suficientes y muy buenas páginas electrónicas, sostenidas por diferentes colectivos, antimilitaristas que informan con detalle y claridad el procedimiento para llevar a cabo la Objeción Fiscal al militarismo, despejan posibles dudas y aportan toda la documentación necesaria. Ofrecemos a los interesados la el nombre de algunas de ellas (fácilmente localizables en la red), que además editorializan sobre esta fundamental cuestión: Campaña de "Grupo Antimilitarista Tortuga"; Campaña de "Alternativa Antimilitarista- MOC"; Campaña de "Kaosenlared"; Campaña de Briega (Cantabria); Campaña de "CGT"; Campaña de "CNT".
(Fuente: La Campana)

**CONTRA DESPIDO.**
**(SO, Madrid)**
Concentraciones ante Renfe por el despido de Arturo Acón Bonasa, maquinista de Renfe, militante de la anarcosindical Solidaridad Obrera, miembro del Comité de empresa durante 12 años (1999 – 2011), represaliado por su incansable acción sindical en defensa de la clase trabajadora y la organización y sociedad libertaria. Las primeras concentraciones tendrá lugar el 9 de mayo, a las 19:00h, en estaciones de RENFE de distintas ciudades, Alicante, Madrid (en Atocha-Renfe), Barcelona, Tarragona, Gijón … Se invita a todas las organizaciones del sindicalismo alternativo y de clase a sumarse a estas protestas. (Fuente: Solidaridad Obrera).

**ASAMBLEA.**
**(APDR, Pontevedra)**
El 6 de mayo, a las 19,45h, en la Casa das Campás (r/ don Filiberto 9-11, Pontevedra) se celebrará la Asamblea general ordinaria de Asociación pola Defensa da Ría (APDR) de Pontevedra. Se está en un momento crucial ya que la última Modificación de la Ley de Costas hace posible la concesión de una prórroga del complejo Ence-Elnosa más allá del 2018. (Fuente: APDR)

**NUEVO LOCAL.**
**(CNT, Zaragoza)**
El 1 de mayo la CNT de Zaragoza ha inaugurado su nueva sede, tras ocuparla el día anterior 30 de abril, en lo que fue una oficina de la Seguridad Social, en la c/ Andrés Gurpide, nº 3. (Fuente: Alasbarricadas).

**NUEVO LOCAL.**
**(CNT, Iruñea)** El 1 de mayo la CNT de Iruñea ha inaugurado su local, situado en la c/ Eslava, nº 11 bajo. (Fuente: Alasbarricadas)

**EDUCACIÓN.**
**(Hervás)**
Organizadas por el Ateneo Libertario de Hervás y el colectivo de educación libre Avellana., celebración de las II Jornadas de Educación libre del 16 al 18 de mayo, coincidiendo con la celebración del festival anual de títeres de Hervás. Más información en la web del ateneo libertario (http://aldhervas.blogspot.com.es/), o en facebook (II Jornadas de educación Alternativa Hervás). Además en: Ateneo Libertario (Sonia) 687484460 (Fuente: AL Hervás).

**LIBRO ANARQUISTA.**
**(Berna)**
Organizada por la Internacional de Federaciones Anarquistas (IFA-IAF), la charla debate sobre "Anarquismo – También Suiza" tendrá lugar durante la celebración entre los días 17 y 18 de Mayo, en el centro cultural "Progr" Berna (Suiza), de la Feria del Libro Anarquista. (Fuente: PortalOaca).

**SIMPOSIO.**
**(Polonia, IHRI).**
Del 29 al 31 de mayo), celebración del Simposio sobre la historia del anarquismo, con el tema de los 200 años de Bakunin, organizado por el Instituto de Historia y Relaciones Internacionales en la Universidad de Szczecin (Polonia). La conferencia tendrá lugar en Pobierowo, un pueblo cerca de Szczecin.
(Fuente: PortalOaca)

**ANIVERSARIO BAKUNIN.**
**(La Campana)**
Este año se cumple el 200 aniversario del nacimiento de Mijail Bakunin. La publicación anarquista La Campana está preparando un número extraordinario dedicado a la figura de Mijail Bakunin. Además de los artículos elaborados por los colaboradores habituales de La Campana y una breve antología de sus textos y panfletos, también se pretende reseñar en este número monográfico los actos, jornadas, ediciones, debates, etc. que en España e internacionalmente lleguen a realizarse con este motivo. También se solicitan colaboraciones de artículos, comentarios y reseñas que nos ayuden a una más cabal comprensión y actualización de su pensamiento y acción anarquistas. (Fuente: La Campana)

**BAKUNIN 200.**
**(Montevideo).**
Mesa redonda: 200 años de Bakunin. Historia y actualidad del anarquismo revolucionario. Tendrá lugar el 29 de mayo, a 19:00h, en la Facultad de Psicología: Aula Magna. Habrá espacios con material para difusión y propaganda de las ideas y prácticas libertarias. (Fuente: PortalOaca).

**LIBRO ANARQUISTA.**
**(París)**
Organizada por la Internacional de Federaciones Anarquistas (IFA-IAF) celebración entre los días 9 y 11 de Mayo, en Blancs Manteaux (París) la Feria del Libro Anarquista. (Fuente: PortalOaca).

**PRIMAVERA LIBERTARIA.**
**(La Habana).**
Del 11 de mayo al 7 de junio tendrá lugar la "I Primavera libertaria" en La Habana (Cuba). **11 mayo**: Inauguración; "Cómo y por qué me hice anarquista. Experiencias. Presentación de "El anarquismo en Cuba, huellas y recuperaciones" // **18 mayo**: Alimentación y responsabilidad; la obra de la permacultora Ing. Myriam Cabrera Vitre; Cocina permacultural // **23 de mayo**: "¿Qué le ha hecho la anarquía al arte y el arte a la anarquía". Presentación "Terrorismos poéticos y otras artes sublimenes". Vídeo "yo también soy un opresor". Sesión de "Acción Musical Directa!!". // **31 de mayo**: "Promesa, decadencia y recuperación de un sindicalismo libertario en Cuba". Presentación de audiovisual "Memoria sindical cubana". Presentación de los periódicos "¡Tierra!" y "Tierra Nueva". Feria de trueque // **7 de junio**: "Por la ruta de los anarquistas en La Habana. Almuerzo libertario. Interesados pueden contactar: Mi anarquismo y el de mis amigos: msantana (arroba) infomed.sld.cu // Alimentación y responsabilidad: Jimmy.roque (arroba) nauta.cu // Arte y anarquía: otarioliva (arroba) gmail.com // Sindicalismo libertario: fernandez9000 (arroba) gmail.com // Ruta de los anarquistas: msantana (arroba) infomed.sld.cu
(Fuente: El Libertario)

**HILO NEGRO.**
**(Burgos).**
Bajo el lema de "Algún día el yunque, cansado de ser yunque, pasará a ser martillo" salió el nº 200 del Boletín informativo del Sindicato Único CGT de Burgos, correspondiente al mes de abril de 2014. Comunicación editorial de los actos del 1º de Mayo en la provincia. Ficha de Formación sobre "La Unión Europea, un callejón sin salida". Crónica gráfica del 22M.
(Fuente: CGT Burgos)

**EXPOSICIÓN.**
**(Barcelona)**
Organizada por el Ateneu Enciclopedic Popular, el 25 de abril, a 19:00h, tendrá lugar la inauguración de la exposición "Efervescencia social en Barcelona, años 20. 1909-1923″, que permanecerá abierta del 25 de abril al 25 de mayo, en Aurea Social, C/ Sardenya, 263, (Fuente: RyN)

**CONCENTRACIÓN SITEL.**
**(CGT, Madrid)**
Concentración el 6 de mayo en Sitel (c/ Fluvia, 65, esquina c/ Llull – Metro Selva de Mar) por la readmisión de dos trabajadores de la CGT, David Díaz y Oriol Romero, despedidos por su oposición al ERE. (Fuente: RyN).

**NUCLEARES, NO.**
**(Cofrents, Valencia).**
El movimiento antinuclear "Tanquem Confrents" realizará el próximo 18 de mayo una marcha para exigir el cierre de la central nuclear de Cofrentes. Autobús desde Valencia. Plazas limitadas, con salida a las 9,30 y prevista comida en Aiora. Para apuntarse tanquemcofrents (arroba) gmail.com (Fuente: RyN)

**LIBRO**.
Editado el libro "Abriendo brecha. Los inicios de la lucha de las mujeres por su emancipación. El ejemplo de Soledad Gustavo", de Julián Vadillo Muñoz, en Volapük Ediciones (Guadalajara, 2013). (Fuente: Alasbarricadas)

**ARGELAGA**.
Publicado el nº 4 de la revista antidesarrollista y libertaria Argelaga. Artículos de Luis Ponce, Eduardo Romero (del grupo ovetense Cambalache, César E. Luque, Guiomar Castaños, Miquel Amorós y Joan Carles Gelabertó, Jorge del Arco, Javier Ávila, José Ardillo, Grupo Reclus. Más información en: argelaga.wordpress.com (Fuente: PortalOaca).

**EXPOSICIÓN.**
**(Donostia – San Sebastián).**
El Centro Cultural Okendo acoge del 1 de abril hasta el 31 de mayo la exposición *"Miradas conscientes"*, una interesante muestra fotográfica que llega de la mano de la ONGD Donostiarra Calcuta Ondoan, que muestra las injusticias generadas por el sistema neoliberal, patriarcal globalizado y las alternativas para el cambio. (Fuente: Diagonal)

**REVISTA HABITANTES**.
Editado el nº 4 de la revista "Habitantes", sobre "Alimentos libres". Contenido: "Silvicultura y extractivismo sustentable" / "Riquezas marítimas: El revalúo oceánico" / "Dieta paleolítica: La Re Evolución" / "Transgénicos y aditivos: Pequeña guía de identificación" / "Golpe alimentario: El inminente final de la burbuja agroalimentaria" / Novedades editoriales: Sobre alimentación. Se puede descargar en revistahablantes.com.ar (Fuente: PortalOaca)

[viene de la página 11]

directamente al exterminio si son ellos quienes la declaran abiertamente, antes de conseguir la solidaridad internacional que pudiera castigar la voluntad homicida del rey de Marruecos y evitar que los gobiernos de EE UU, Francia y España apoyen al tirano invasor.

Por ello es más urgente que nunca la solidaridad efectiva de los pueblos, que no de los gobiernos, pues estos siempre se la negarán al pueblo saharaui.

Como escribí hace algún tiempo: "La constitución hace ahora 40 años, de la República Árabe Saharaui Democrática representó un acto de rebeldía extraordinaria del pueblo saharaui. Ese fulgor se mantiene aún hoy ante la rabia de los estados y el orden geopolítico que condenó a muerte a tan firme pueblo. Sólo las personas de abajo, de estos pueblos cuyo gobierno les traicionó a ellos al mismo tiempo que lo hacía con nosotros mismos, podemos y debemos ayudar al pueblo saharaui para que se organice, en su país, en sus pueblos y aldeas como lo vienen haciendo en Tinduf, en democracia directa y desdeñando fórmulas estatalistas que nunca sirvieron a ningún pueblo para autodeterminarse y luchar por su libertad sino para sufrir".

Ricardo Colmeiro

**No se asocia el que no es libre; se somete.**

La Campana
publicación anarcosindicalista - información y debate anarquista
Quinta Época
número 12
5 de mayo de 2014

# LA VOZ DE LA MUJER

## Periódico comunista-anárquico (Argentina, 1896)

Hace algunos años la Universidad de Quilmes (Argentina) editó una reproducción facsímil de "*La Voz de la Mujer*", que ahora reencontramos en la biblioteca del Sindicato. Se trata de una publicación anarco-comunista editada en Buenos Aires a finales del siglo XIX, entre 1896 y 1897.

Es un periódico escrito exclusivamente por mujeres y para mujeres trabajadoras, con una filosofía social muy alejada de los planteamientos de las sufragistas o de aquellas otras mujeres de las clases medias e ilustradas que luchaban por su igualdad con los hombres, pero sin cuestionar en absoluto el orden social. En este sentido, *La Voz de la Mujer*, fue la primera de las publicaciones femeninas latinoamericanas escrita desde una actitud nítidamente anarquista, alineada con la filosofía comunista-libertaria de Kropotkin y en estrechísima relación con los grupos obreros revolucionarios y anarquistas más activos de la lucha social en la capital argentina.

Por razones obvias, tanto su edición como reparto en las barriadas obreras era casi clandestino, lo que trae en consecuencia que hoy desconozcamos la personalidad de las redactoras, aunque se puede deducir que se trataba de mujeres inmigrantes, mayoritariamente españolas e italianas, de algún modo familiarizadas con el movimiento anarquista de sus respectivos países de origen. Claro está que en su momento todas ellas eran bien conocidas, al menos en las fábricas en que ellas mismas trabajaban o en los barrios en que vivían y distribuían el periódico, pero sus nombres no se pronunciaban en voz alta en relación con la revista, en previsión de esbirros y chivatos. Pero si este 'anonimato' ya es de por sí un hecho relevante, lo verdaderamente extraordinario de *La Voz de la Mujer* es la lucidez extrema de sus planteamientos y la radical crítica que desde su perspectiva de mujeres trabajadoras hacen respecto del orden social y de las instituciones que las mantienen sojuzgadas, adelantándose en más de setenta años a las críticas más certeras que el movimiento emancipador femenino haya hecho nunca.



LA VOZ DE LA MUJER

Periódico Comunista-Anárquico

*"A vosotras, compañeras de trabajo e infortunios, me dirijo a vosotras que sufrís como yo la doble esclavitud del capital y del hombre"*

Ya en el editorial del primer número identifican claramente la raíz de sus males: la autoridad, bajo todas sus formas, pero esencialmente la teológica (Dios), familiar (marido y padre), la económico-social (amo y capital) y los esquemas ideológicos de la burguesía capitalista (orden coercitivo y policial, represión sexual, etc). Afirman que la libertad para las mujeres solo llegará cuando ellas se desembaracen de esos indignos amos y, por tanto, un movimiento revolucionario solo lo será realmente si afronta desde el primer momento la lucha contra ellos.

A cada una de esas formas de autoridad, oponían las mujeres de *La Voz*... una conducta insurgente. Como señala ese primer editorial: "y como comprendimos que la sociedad actual era también nuestro enemigo, decidimos ir con ellos (los compañeros anarquistas) en contra del común enemigo, más como no queríamos depender de nadie, alzamos nosotras también un girón de rojo estandarte; salimos a la lucha... sin Dios y sin jefe".

Con todavía mayor énfasis lo expresan en el editorial del número 4: "[las mujeres de *La Voz* ...] odiamos a la autoridad porque aspiramos a ser personas humanas y no máquinas automáticas o dirigidas por la voluntad de un otro, se llame autoridad, religión o con cualquier otro nombre". Pero esta insumisión no se limita a la denuncia de las distintas figuras de la autoridad, sino a la defensa de un modo distinto de vivir, frente a la Iglesia, al marido, al amo y empresario (al burgués, como se decía en la época), a la exclusión social, que desde todas partes se les quería imponer. Defendían el amor libre y la libertad sexual de hombres y mujeres y condenaban, por repugnante e hipócrita, la ideología de la castidad y, sobre todo, decidieron intervenir directamente en la lucha social, como militantes en absoluta igualdad y con las mismas armas que sus compañeros varones anarquistas. La reacción de estos ante *La Voz de la Mujer* fue, según ellas mismas manifiestan, desigual y, en algunos, pocos, casos reprochable. Pero esto puede ser asunto para otra hojita genofontiana.

M. Genofonte